Goethe vor Verdun.

(1792.)

Die Weife brüht und stampft dem Lagerleben. Bern in der Bläue blüht ein Zug der Maas. Was an die Felte glüh'n die reifen Reben. Und die Herbstgeißeln wuchern durch das Gras. Die Welt ist schön, will Glück und Lust und froht. Von Frucht und Farbe; an Gefüh'n und Fiebern. Spinnst leidiges Garn. Doch hinterm Nügel troht Verdun verhängt und will erobert werden.

Frankreichs Nordtruppe.

Des Nettoyeurs. — Armeebefehl der französischen Heeresleitung, die die schändlichen Missetaten bestraft. Der „Kafal-Magazin“ schreibt: Vor längerer Zeit haben die Franzosen bei ihren vergeblichen Offensiven eine neue Kampfmethode eingeführt, die an Niederträchtigkeit und heuchlerischer Verlegung der internationalen Abmachungen alles bisher Dagewesene übersteigt und nimmer zur öffentlichen Kenntnis gebracht werden muß. Viele übereinstimmende Nachrichten betätigen die kaum glaublich gehaltenen und daher bisher nicht bekanntgemachten Thatsache, daß in der französischen Armee innerhalb des Kompagnieverbandes besondere Formationen aufgestellt werden, die dem ausdrücklichen Befehl erhalten, bei einem Angriff in den genannten Schützengräben zurückzubleiben und dort alles noch Lebende niederzumachen.

Es erschien Adolf Levy, früher Korporal in der griechischen Legion der französischen Armee (4. Kompagnie, 8. Korporalschaft), und machte freiwillig folgende Aussagen: Am 15. Juni befand sich die griechische Legion 7 Kilometer vom Bois de Jolie. Wir bereiteten uns auf den Angriff vor, der — wie wir wußten — Tags darauf stattfinden sollte. Es wurde dann von beiden unserer Vorgesetzten der Befehl ausgegeben, keine Gefangenen zu machen und die Verwundeten zu tödnen. Die Sergeanten verteilten Messer, welche besonders für diesen Zweck hergestellt waren. Der Sergeant, welcher unserer Sektion diese Werkzeuge übergab und uns den erwähnten Befehl erteilte, nennt sich Boulon (früher Unteroffizier in der Fremdenlegion). Am 16. Juni während des Angriffes bei Souchez sah ich in der Nacht mit meinen eigenen Augen mehrere Fälle, wo Deutsche, welche ihre Waffen in dem Schützengraben, in den wir eingedrungen waren, weggeworfen hatten, ohne Erbarmen mit Wessertüchtigen getödtet wurden. Unterzeichnet: Früherer Korporal Levy Adolf, 4. Kompagnie, 11. Sektion, 8. Korporalschaft. Gezeichnet: Probstka. Wagnerbauer, Vizekonul. Und da wegen unserer Feinde immer noch zu behaupten, daß wir Deutsche Barbaren sind und das Völkerverdammnis nicht abzuwenden ist, so werden die Geschehnisse dieses Krieges nicht das Urteil darüber fällen, auf welcher Seite wahre Barbare zu finden gewesen ist.

GERMAN NATIONAL BANK. Bonds, Passagescheine, Kredit-Briefe, Wechsel, Geldsendungen, Vollmachten, zur Erbschaftserhebung, Safe Deposit-Gewölbe, Todes-Anzeigen. Cremation, Joseph Schreiber & Son, Office and Begräbnis-Parlor, 1910 Race Straße.

Dr. P. Wehner, Zahnarzt, Dental College, OLYMPIC GOLDEN CROOK, Burlesque Billy Arlington, LYRIC, KEITH'S JAMES B. CARSON, PEOPLES, Art Museum, EDEN PARK, LATONIA, Unterricht im Englischen, Zu verkaufen — Häuser, Zu verkaufen — Karren, Zu vermieten — Zimmer, Zu vermieten — Laden, Zu vermieten — Zimmer, Verlangt — Mäntel, Wolldecken, MONITOR STOVE & RANGE CO., Buchdrucker-Verlag, Verlangt — Weiblich, Mädchen!

Moerlein, Barbarossa, The Christian Moerlein Brewing Co. Cincinnati, Ohio, 4 1/4% 20-40 Jahre Schul- und andere hochgradige Municipal-Bonds, Western German Bank, 12. und Vine Straße.

„Die Atlas National Bank“ Die Atlas National Bank, 12. und Vine Straße, Cincinnati, Ohio.

SONADA Cigaretten, MICHAEL IBOLD, Eine Thaut wie Sammt, CRÈME ELCAYA.

„Onyx“ Hosiery, Energy-Beers Company, Inc., 123-121 East 24th St., New York.

GEO. P. SCHWEITZER, VOLKSBLATT JOB ROOMS, 127 E. 7. Straße, Drucksachen.

Verlangt — Weiblich, Mädchen! Verlangt — Mäntel, Wolldecken, MONITOR STOVE & RANGE CO., Buchdrucker-Verlag, Verlangt — Weiblich, Mädchen!

Hand unten am Knäuel (Steuerhebel), dann höher hinauf zu dem herrlichen, göttlichen Kontaktknopf (zum Ausschalten des Motors). „So, nun bist du gerettet!“ Ich mußte es ganz genau. Mit der anderen Hand mich an die Karosserie stützend, konnte ich mich endlich wieder richtig in den Sitz legen. Endlich hatte ich die Peine nicht auf dem Seitenfeuer und die Maschine pendelte wie ein Blatt Papier, regellos nach unten schaukelnd. „Nur schnell — so darfst du nicht auf die Erde aufschlagen!“ — und schon waren meine Beine auf dem Seitenfeuer und damit hatte ich die Maschine auch sofort wieder in normaler Lage. Nun hatte ich genug, übergenug und Hög schleunigt noch Hönne. Als ich die Maschine wieder normal hatte, war ich noch 1500 Meter hoch, ich war also 1100 Meter absteigend. Durch und durch nachgedacht landete ich bei unserer Abheilung (zwei Zylinderdrähte waren gerissen, daher das Aussehen der zwei Zylinder und eine Fahrgestellstrebe total abgebrochen von einem Treffer) und stieg sofort noch einmal mit einem anderen schwächeren Apparat auf, um den Gegner nochmal zu packen. Er war aber inzwischen verschwunden, und ich landete daher auch bald wieder. Keutnant P., der zwar aufgestiegen, aber nicht in die Höhe gekommen war, hatte von weitem alles mit angesehen, wie ich allein mit der Lebermacht gekämpft hatte; als er mich vollkommen auf dem Rücken abstrich, gab, glaubte er natürlich, ich sei abgehoben, aber dann sah er mich unten glänzend wieder fliegen und kam auch schleunigst zurück. Als ich dem Hauptmann die ganze Geschichte erzählte — Oberleutnant R. und Leutnant W. bedankten sich sehr, daß sie die Gelegenheit, mir zu Hilfe zu kommen und einen Engländer herunterzuholen, verpaßt hatten — war er starr vor Erschrecken, wie auch alle übrigen Herren der Abteilung. Der Hauptmann hat mich nach dieser Geschichte sofort zum Führer erwidern eingeeben, trotzdem ich noch nicht alle Bedingungen dazu erfüllt hatte. Und heute, endlich habe ich es erhalten, das so heiß ersehnte und erlösende Abzeichen. Das jetzt als Auszeichnung gilt und demgemäß auch verliehen wird. Gurre! Die Geschichte hat mir, wie ich deutlich fühle, viel Anerkennung verschafft. Selbstverständlich ist mir dieser Aufstufung auch eine große, große Ehre angefallen. Ihr kommt ruhig sein.

Johann Friedrich. Ich sehe immer klarer, daß es drei Arten von Kunst gibt, die alte Kunst, die neue Kunst — und die witzliche Kunst.

„Angriffsbefehl für das 298. französische Infanterieregiment der 151. Division. Gültig für 25. 9. 15.“

„Das ist,“ sagt einer, „der geheime Rath Aus Weimar. Wieserreiber, Bersefneier. Bei schönen Weibern wohl ein Mann der Zhat, Sonst, wie mich dünkt, ein schlauer Keilsetzer.“

„Ein Kind von respektabler Käng- und Breite.“

„Das ist,“ sagt einer, „der geheime Rath Aus Weimar. Wieserreiber, Bersefneier. Bei schönen Weibern wohl ein Mann der Zhat, Sonst, wie mich dünkt, ein schlauer Keilsetzer.“

„Das ist,“ sagt einer, „der geheime Rath Aus Weimar. Wieserreiber, Bersefneier. Bei schönen Weibern wohl ein Mann der Zhat, Sonst, wie mich dünkt, ein schlauer Keilsetzer.“